



## Pendampingan Baca Tulis Pegon Bagi Anak Usia Dini

Lailatus Sa'adah\*, Ahmad Taqiyuddin<sup>2</sup>, Nur Chabibah<sup>3</sup>, Nur Rohmah Wati<sup>4</sup>,  
Siti Sholihah<sup>5</sup>

<sup>1,2</sup>Menejemen, Universitas KH. A. Wahab Hasbullah

<sup>3,4,5</sup> Pendidikan Agama Islam, Universitas KH. A. Wahab Hasbullah

\*Email: [lailatus@unwaha.ac.id](mailto:lailatus@unwaha.ac.id)

### Abstract

In a teaching and learning activity a teaching material as a complement in providing teaching material to students. while not all educational institutions have sufficient learning media to improve the quality of students in learning, especially recently the pegon subject for elementary school level children. Adayan's learning method is one of the efforts to increase students' understanding of learning Arabic letters in Javanese (pegon). The target in this activity was the 1st grade students of SDN Megaluh, totaling 33 students. The implementation of the activity was carried out using the lecture method and continued with a pegon letter memorization session between students and resource persons. In this activity the enthusiasm of the students was evident during the assistance and training that took place. This is one of the proofs that this activity is indeed relevant and is indeed needed by partners.

**Keywords:** Script, Arabic Pegon, Early Childhood Education

### Abstrak

Dalam sebuah kegiatan belajar mengajar suatu bahan ajar sebagai pelengkap dalam memberikan materi ajar pada siswa. sedangkan tidak semua lembaga pendidikan mempunyai media pembelajaran yang cukup untuk meningkatkan kualitas siswa dalam belajar, khususnya baru-baru ini adanya mata pelajaran pegon pada anak tingkat Sekolah Dasar. Adayan metode belajar ini adalah sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan pemahaman siswa dalam belajar huruf Bahasa Arab dengan Bahasa Jawa (pegon). Sasaran dalam kegiatan ini adalah siswa kelas 1 SDN Megaluh yang berjumlah 33 siswa. Pelaksanaan kegiatan dilakukan dengan metode ceramah dan dilanjutkan sesi penghafalan huruf pegon antara siswa dengan narasumber. Dalam kegiatan tersebut antusias dari siswa begitu terlihat selama pendampingan dan pelatihan berlangsung. Hal tersebut menjadi salah satu bukti bahwasanya kegiatan ini memang relevan dilaksanakan dan memang dibutuhkan oleh mitra.

**Kata Kunci:** Aksara, Arab Pegon, Pendidikan Anak Usia Dini

### Pendahuluan

Dalam sebuah kegiatan belajar mengajar pasti membutuhkan suatu bahan ajar sebagai pelengkap dalam memberikan materi ajar pada siswa.<sup>1</sup> Pada kenyataannya, tidak semua lembaga Pendidikan mempunyai media pembelajaran yang cukup untuk meningkatkan kualitas siswa dalam belajar<sup>2</sup>, khususnya baru-baru ini adanya mata pelajaran pegon pada anak tingkat SD dan SMP. Penyampaian ilmu pengetahuan

---

<sup>1</sup>Ina Magdalena et al., "Analisis Pengembangan Bahan Ajar," *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 2, no. 2 (2020): 170-87.

<sup>2</sup> Rizal Maula, *Kampus Mengajar Pengabdian Dan Harapan*, 2022.



lewat kitab-kitab yang memakai tulisan Arab Pegon meniscayakan pembacaannya harus mampu membaca Arab Pegon.<sup>3</sup>

Secara bahasa, kata pegon berasal dari bahasa Jawa, *pego*, yang artinya “ora lumrah anggone ngucapake” atau tidak lazim dalam mengucapkan.<sup>4</sup> Arab pegon yaitu sebuah tulisan, aksara atau huruf Arab tanpa lambang atau tanda baca atau bunyi.<sup>5</sup> Sedangkan secara sederhana pegon adalah huruf atau tulisan berbahasa Jawa yang ditulis dalam teks Arab (*hija'iyah*).<sup>6</sup> Bedanya dengan huruf hijaiyah originl yaitu merujuk pada *typeface* (rupa huruf) huruf Arab yang diubah dengan mengakomodasi huruf dan pelafalan Bahasa lokal, misalnya Melayu, Jawa, atau Madura.<sup>7</sup> Selain itu aksara Arab ini juga digunakan kesastraan Indonesia.

Menurut Koentjaraningrat, dalam kesastraan Jawa juga ada yang tertulis dengan tulisan pegon atau *gundhul*, penggunaan huruf ini terutama untuk kesusastaan Jawa yang bersifat agama Islam.<sup>8</sup> bukan hanya kesusastaan yang ada di Jawa saja ternyata mencakup Nusantara karena menurut Drs. Juwairiyah Dahlan, bagi mereka yang mempelajari kesusastaan Indonesia seringkali menggunakan aksara Arab ini, bahkan di Malaysia disebut dengan aksara Jawi.<sup>9</sup> Dengan aksara Arab ini, yang telah ditulis dan dilarang ratusan buku mengenai ibadah, hikayat, tasawuf, sejarah nabi-nabi dan Rosul serta buku-buku roman sejarah.

Selain itu, guna melestarikan tradisi menulis menggunakan Arab Pegon yang kini jarang dilakukan, perlu adanya tindakan salah satunya lewat adanya pembelajaran menulis pegon.<sup>10</sup> Sayangnya, kini pegajaran baca tulis pegon telah melemah. Hal ini dibuktikan dengan fakta-fakta yang penulis temui terkait pengajaran baca tulis Arab Pegon. Oleh karena itu penulis memberikan pendampingan dan pelatihan baca tulis Arab Pegon pada siswa SD dengan menggunakan media pembelajaran.

Media Pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat dimanfaatkan untuk menyalurkan suatu pelajaran, merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan siswa, sehingga dapat mendorong siswa dalam proses belajar

---

<sup>3</sup> Ospa Meishanti et al., “Program Penguatan Pembelajaran Bagi Santri Di Madrasah Aliyah Al-I'dadiyyah Melalui Bimbingan Belajar Intensif,” *Jurnal Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 2, no. 1 (2021): 36–40.

<sup>4</sup> Sabilal Muhtadin et al., “Pendampingan Dan Pelatihan Baca Tulis Pegon Untuk Memudahkan Anak Memaknai Kitab Di Madrasah Diniyah” 2, no. 2 (2021).

<sup>5</sup> Pin A dan M. Dahlan Al Baary Partanto, *Kamus Ilmiah Populer* (Surabaya: Penerbit Arkola, 1994).

<sup>6</sup> Ibnu Fikri, “Aksara Pegon : Studi Tentang Simbol Perlawanan Islam Jawa Abad Ke XVII-XIX,” *Jurnal Filsafat Islam* 2, no. 1 (2014): 4.

<sup>7</sup> Naufan Noordyanto, “Tipografi Arab Pegon Dalam Praktik Berbahasa Madura Di Tengah Dinamika Kebudayaan Yang Diusung Huruf Latin,” *DeKaVe* 9, no. 2 (2017): 28–53, doi:10.24821/dkv.v9i2.1763.

<sup>8</sup> Koentjaraningrat, *Kebudayaan Jawa* (Jakarta: Balai Pustaka, 1994).

<sup>9</sup> Juwairiyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab* (Surabaya: Al-Ikhlash, 1992).

<sup>10</sup> M Faizah, S Hanifah, and ..., “Peningkatan Keterampilan Membaca Dan Menulis Arab Pegon Santri TPQ Nu Ar Rohman,” *Jumat Informatika ...* 2, no. 2 (2021).



mengajar.<sup>11</sup> Media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu dalam proses belajar-mengajar<sup>12</sup>, melihat dari kondisi siswa yang berlatar belakang anak desa, dan kondisi belajar siswa yang terbatas dengan memakai buku paket, menjadikan minat belajar siswa-siswi menjadi kurang dan bahkan terkesan membosankan. Hal ini menjadi awal dasar untuk menggairahkan minat belajar siswa-siswi di SDN Megaluh dengan mengembangkan buku panduan penulisan pegon.

Dalam kebijakan Pendidikan tingkat SD dan SMP sekarang diadakannya mata pelajaran diniyah<sup>13</sup>, dimana siswa dituntut dapat membaca kitab dengan makna huruf pegon, yang merupakan sebuah adaptasi huruf abjad yang dijadikan dalam bentuk tulisan arab. Hal tersebut merupakan suatu hal baru yang dipelajari dikalangan SD dan SMP.

Berdasarkan observasi dan diskusi langsung dengan mitra yang dituju terdapat beberapa permasalahan yang dihadapi yaitu: banyaknya siswa yang semangatnya turun dalam mengikuti pembelajaran, kurangnya semangat dalam belajar akan berdampak pada prestasi belajar yang akan menurun. Kurangnya pemahaman belajar siswa di sekolah sangat berpengaruh pada nilai akademik yang dituju. Sehingga diterapkannya buku panduan penulisan pegon yang akan memudahkan siswa dalam membaca kitab di kelas pada nantinya. Proses pemanfaatan media pembelajaran merupakan suatu keputusan yang diambil oleh pembelajar (guru) yang didasarkan pada desain atau rancangan pembelajaran.<sup>14</sup>

Tujuan dari media pembelajaran ini adalah: (1) Memudahkan siswa dalam membaca kitab. Dimana dalam media ini lengkap berisi panduan membaca beserta soal-soal. (2) Media pembelajaran ini memiliki manfaat yang sangat penting pada usia sekolah dasar yaitu, salah satunya mempermudah peserta didik untuk aktif, semangat, menguasai dan memahami materi pembelajaran, serta dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik agar terciptanya suasana yang kondusif.

## Desain dan Metode Pengabdian KKN

Metode penelitian atau pendekatan yang digunakan adalah *Community Based Research (CBR)*. *Community Based Research (CBR)* adalah salah satu model penelitian terkini yang melibatkan masyarakat sebagai mitra kerja. *Community Based Research (CBR)* dapat dianggap sebagai katalisator untuk tujuan inovasi kepentingan sosial, mempromosikan demokrasi, perbaikan kebijakan publik, memecahkan masalah kemasyarakatan yang kompleks seperti kerusakan lingkungan, ketimpangan pertumbuhan ekonomi, tidak terpenuhinya kebutuhan dasar masyarakat (terutama

---

<sup>11</sup>Wahib Abdul, "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar," *Istiqra'* 5, no. 2 (2018): 21.

<sup>12</sup> Junaidi Junaidi, "Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar," *Diklat Review : Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan* 3, no. 1 (2019): 45-56, doi:10.35446/diklatreview.v3i1.349.

<sup>13</sup> Anis Fauzi IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Jl Jend, Cecep Nikmatullah SMP Negeri, and Kota KH Serang Jl Abdul Fatah Hasan Blok, "Pelaksanaan Pendidikan Madrasah Diniyah Di Kota Serang Implementation of Islamic Education in Serang City," *Pelaksanaan Pendidikan Madrasah Diniyah Di Kota Serang Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan* 1, no. 2 (2016).

<sup>14</sup> M. Miftah, "Pemanfaatan Media Pembelajaran Untuk Peningkatan Kualitas Belajar Siswa," *Jurnal KWANGSAN* Vol. 2, no. Nomor 1 (2014): 1-11.



anak-anak dan kelompok rentan) seperti Pendidikan.<sup>15</sup>

Khalayak sasaran dalam kegiatan pelatihan ini adalah siswa SDN Megaluh Jombang. Sebelum melakukan pembelajaran, peneliti melakukan wawancara kepada kepala sekolah dan melakukan pendataan terhadap anak-anak SDN Megaluh yang ikut berkontribusi dalam kegiatan. Peserta dalam kegiatan ini berjumlah 33 siswa kelas 1 yang masih dasar dalam mengenal pembelajaran pegon. Kegiatan ini dilaksanakan pada tanggal 28 September 2022 yang bertempat di ruangan kelas SDN Megaluh Jombang pada pukul 08.00-11.00 WIB. Setelah pelaksanaan pembelajaran pegon dengan metode ceramah yang dilakukan oleh kelompok peneliti, selanjutnya melakukan kegiatan sesi tanya jawab kepada audience yang atau siswa dengan menghafal per huruf pegon dari materi yang disampaikan dalam kegiatan tersebut. Kegiatan tersebut dilaksanakan sebagai bentuk penyelesaian masalah dari pihak mitra.

### Hasil dan Pembahasan

Kegiatan pembelajaran dengan menggunakan buku panduan penulisan pegon dilaknakan pada hari Rabu, 28 September 2022 yang bertempat di SDN Megaluh. Kecamatan Megaluh Kabupaten Jombang yang diikuti oleh siswa kelas 1 SD yang berjumlah 33 siswa dan kelas 2 SD yang terdiri dari 27 siswa. Media pembelajaran dengan menggunakan buku panduan penulisan pegon ini ditujukan pada guru supaya bisa memberikan pembelajaran yang lebih lengkap dalam memberikan materi kepada anak didik dengan harapan supaya siswa lebih semangat dan aktif. Kegiatan pembelajaran pegon ini di dukung oleh beberapa pihak salah satunya adalah Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM).

Adapun pelaksanaan kegiatan serta tahapan dan langkah-langkah dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran pegon adalah sebagai berikut:

1. Pihak-pihak yang terlibat dalam kegiatan pembelajaran pegon
  - a. Pihak Universitas KH. A. Wahab Hasbullah
    - 1) Membuat materi tentang cara baca huruf pegon Jawa yang baik dan benar.
    - 2) Memberikan buku panduan untuk tambahan bahan ajar di SDN Megaluh.
    - 3) Memberikan pendampingan pengajaran dan penjelasan buku panduan pegon kepada siswa-siswi di SDN Megaluh.
    - 4) Buku panduan pegon seluruhnya diserahkan kepada pihak SDN Megaluh Jombang.
  - b. Pihak SDN Megaluh Jombang
    - 1) Guru SDN Megaluh Jombang memberikan izin serta tempat untuk melakukan pendampingan belajar mengaji selama pelaksanaan kegiatan.
    - 2) Para siswa ikut serta berpartisipasi dan belajar bersama dalam kegiatan yang dilakukan.

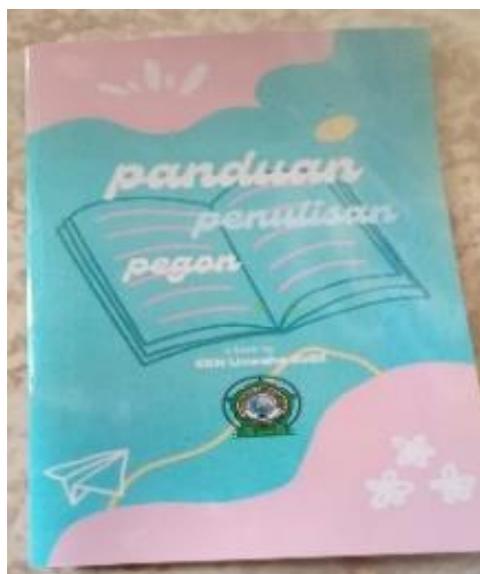
---

<sup>15</sup> Andi Susilawaty et al., "Panduan Riset Berbasis Komunitas (Cbr)," 2016.



**Gambar 1.** Pendampingan pembelajaran pegon

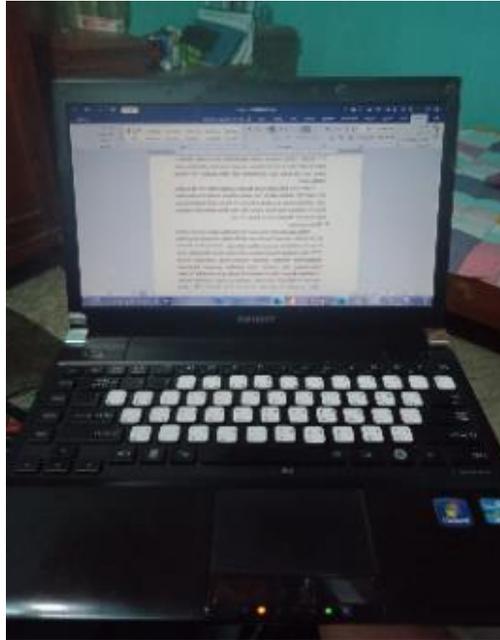
2. Uraian metode dan tahapan dalam pembelajaran kepada siswa SDN Megaluh:
  - a. Identifikasi kebutuhan masyarakat Proses identifikasi ini dilakukan dengan cara survey secara langsung serta mengikuti kegiatan belajar mengajar di SDN Megaluh selama kegiatan KKN berlangsung setiap hari pukul 07.30 - 13.00. Dari proses pengamatan yang dilakukan secara langsung di SDN Megaluh banyak anak yang belum memahami penulisan pegon dasar yaitu huruf-huruf latin yang dirubah dengan huruf arab dalam penulisannya serta tata cara penulisan huruf yang baik dan benar.
  - b. Cara perancangan dan pembuatan buku penulisan huruf pegon dasar adalah sebagai berikut:
    - 1) Mencari materi bahan ajar yaitu tata cara membaca huruf pegon dasar.
    - 2) Menyusun materi hingga menjadi susunan modul pembelajaran penulisan huruf pegon dasar.



**Gambar 2.** Buku panduan penulisan Pegon

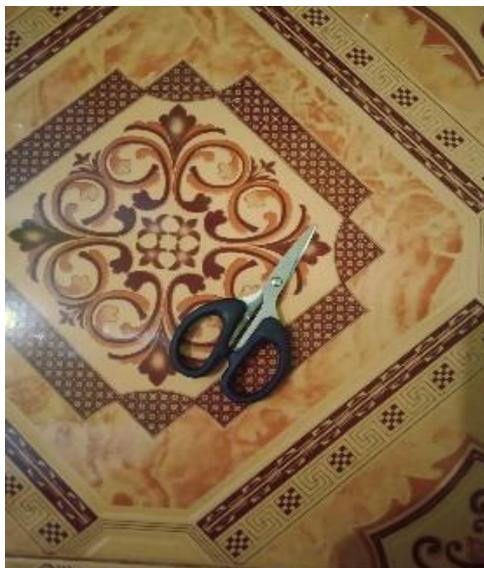


- 3) Peralatan yang dibutuhkan dalam pembuatan buku panduan yaitu membeli peralatan pembuatan buku. Bahan dan alat yang diperlukan yaitu kertas hvs, kertas buvalo, stappler, penggaris, bulpoin, printer, laptop dan gunting.
- 4) Alat dan bahan pembuatan buku panduan
  - a) Laptop, Bulpen, Gunting



**Gambar 3.** Peralatan: laptop, bulpen, dan gunting

- b) Gunting dan Kertas HVS



**Gambar 4.** Peralatan: gunting dan kertas HVS



c) Penggaris dan Printer



Gambar 5. Peralatan: penggaris dan printer

d) Materi Buku Panduan

*Bantuan Operasional Rpgm "KKN" 2022		
ي / — ٥٥—	i	Garis kecil di bawah huruf
و / — ٥٥—	u	Garis seperti koma di atas huruf
~	é	Garis kecil bergelombang di atas huruf
ي / — ٥٥—	é	Kombinasi huruf ya dan fathah
و / — ٥٥—	O	Kombinasi huruf wau dan fathah

**Huruf Vocal**  
Huruf vocal adalah huruf-huruf yang bisa memberikan suara atau bunyi (A I U E O). Adapun penulisannya adalah sebagai berikut:

A	I	U	E	É	O
ا	ي	و	ـَـي	ـَـٓ	ـَـو

- A, ditulis dengan huruf ا
- I, ditulis dengan huruf ي
- U, ditulis dengan huruf و
- E, ditulis dengan huruf ـَـي, dengan menambahkan harokat fathah pada huruf sebelumnya

[ 5 ]

---

*Bantuan Operasional Rpgm "KKN" 2022	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• É, ditulis dengan menambahkan harokat pepet (ـَـ)</li> <li>• O, ditulis dengan huruf ا or و with menambahkan harokat fathah pada huruf sebelumnya</li> </ul> <p>Contoh:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayah pergi ke toko baju = اي اهد قاريك توكو باجو</li> <li>• Aku sangat suka anggur = اكو ساغات سوكا انغكور</li> <li>• Pamanku tidur di kamar = فامانكو تي دور دي كامار</li> </ul> <p>So'al</p> <p>Jawablah kalimat dibawah ini dengan menggunakan huruf pegon!!!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aku sangat suka bunga matahari, karena sangat indah</li> <li>2. Ibuku membeli kangkung di warung sebelah</li> <li>3. Kata ayah, jika aku pintar akan dikasih hadiah</li> <li>4. Hobiku adalah menyanyikan lagu indonesia raya</li> </ol> <p>Jawaban</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ....</li> <li>2. ....</li> <li>3. ....</li> <li>4. ....</li> </ol> <p style="text-align: center; color: blue;">♥Selamat mengerjakan♥</p> <p style="text-align: center;">[ 6 ]</p>	<p style="text-align: center;">[ 6 ]</p>

Gambar 6. Materi buku panduan

a. Uji operasi dan pendampingan operasional



Tahap ini meliputi monitoring dan evaluasi. Monitoring program ini dilakukan untuk mengetahui kendala yang ada dalam proses pelaksanaan program, melihat perkembangan program yang dilaksanakan dan mencari solusi terhadap suatu permasalahan. Setelah tahap monitoring selesai, kemudian dilakukan tahap evaluasi program. Hal ini dilakukan untuk mengetahui kekurangan dalam pelaksanaan program supaya dapat diperbaiki menjadi lebih baik lagi. Tahap ini dilakukan oleh peneliti dan mitra, yakni SDN Megaluh Jombang.

b. Penerapan Produk

Setelah melakukan monitoring serta evaluasi terhadap mitra (SDN Megaluh) dan mengetahui kendala yang ada. Anggota kelompok KKN memberikan pengarahan pembelajaran dalam kelas secara khusus tentang aksara pegon dengan memberikan buku panduan baca tulis pegon kepada setiap siswa didalam kelas. Buku panduan ini berisi materi tentang huruf abjad latin, cara menyambung huruf putus ke huruf sambung, huruf vokal dan huruf yang disusun menjadi sebuah kalimat dalam huruf pegon serta beberapa soal latihan.

c. Deskripsi Panduan Penulisan Pegon

Buku panduan penulisan adalah buku yang di gunakan sebagai salah satu acuan pada mata pelajaran diniyah yang telah ditetapkan di SDN Megaluh Jombang. Dalam buku panduan pegon tersebut berisi tentang rangkain huruf abjad yang dijadikan hurug pegon jawa secara rinci dan lengkap langkah serta potongan hurufnya sehingga memudahkan siswa untuk memahami dan meghafalkannya perkata.

d. Prosedur kerja dari kegiatan pelatihan ini adalah sebagai berikut:

- 1) Melakukan survey lokasi yang akan digunakan pelatihan
- 2) Melakukan wawancara dengan pihak mitra
- 3) Menawarkan solusi berupa kegiatan belajar mengajar
- 4) Pelaksanaan kegiatan belajar mengajar
- 5) Evaluasi kegiatan

e. Partisipasi mitra dalam kegiatan pelaksanaan program pelatihan adalah sebagai berikut:

- 1) Mitra menyediakan tempat, waktu serta dukungan kepada Mahasiswa KKN untuk memberikan materi kepada siswa SDN Megaluh Jombang.
- 2) Mitra mengikuti proses pembelajaran dengan khidmat dan mendengarkan secara antusias yang diajarkan langsung oleh kelompok KKN yang benar-benar menguasai huruf pegon dasar.
- 3) Mitra dapat menggunakan buku panduan sebagai bahan ajar tambahan di SDN Megaluh.

Dari beberapa uraian di atas produk buku panduan baca tulis pegon ini berfungsi untuk meningkatkan kefahaman belajar siswa dalam memahami dasar-dasar penulisan huruf pegon. Adapun manfaat yang diperoleh dari produk ini adalah



untuk melengkapi buku panduan penulisan pegon yang memang sudah ada di SDN Megaluh.

Manfaat lain yang didapatkan pada dari buku panduan ini yaitu menjadikan siswa bisa membaca dan menulis kitab berbasis bahasa jawa pegon, sehingga kultur budaya jawa islam yang dibangun pada zaman ulama' tidak punah dan tetap menjadi salah satu materi pembelajaran islam yang terus digunakan dikalangan pelajar.

### **Simpulan**

SDN Megaluh merupakan satu dari beberapa Sekolah Dasar yang ada di Kecamatan Megaluh. SDN Megaluh berada di Jl. Hirodinoto No.03 Dsn. Megaluh Ds. Megaluh Kec. Megaluh Kab. Jombang yang saat ini dipimpin oleh Jasmadi, S.Pd. yang menjabat sebagai kepala sekolah. SDN Megaluh adalah Sekolah yang menjadi sasaran dalam program pelatihan baca tulis pegon untuk memudahkan siswa dalam membaca kitab. Permasalahan yang timbul di SDN Megaluh yaitu kurangnya siswa dalam memahami baca tulis pegon, solusi tepat yang dapat diberikan kelompok KKN yaitu dengan menyusun buku panduan penulisan pegon dasar. Produk yang dibuat dalam program KKN ini berfungsi untuk meningkatkan pemahaman belajar siswa dalam memahami dasar-dasar penulisan huruf pegon. Manfaat lain yang didapatkan pada dari buku panduan ini yaitu menjadikan siswa bisa membaca dan menulis kitab berbasis bahasa jawa pegon, sehingga kultur budaya jawa islam yang dibangun pada zaman ulama' tidak punah dan tetap menjadi salah satu materi pembelajaran islam yang terus digunakan dikalangan pelajar.

### **Daftar Pustaka**

- Abdul, Wahib. "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar." *Istiqra'* 5, no. 2 (2018): 21.
- Dahlan, Juwairiyah. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlash, 1992.
- Faizah, M, S Hanifah, and ... "Peningkatan Keterampilan Membaca Dan Menulis Arab Pegon Santri TPQ Nu Ar Rohman." *Jumat Informatika ...* 2, no. 2 (2021).
- Fauzi IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Jl Jend, Anis, Cecep Nikmatullah SMP Negeri, and Kota KH Serang Jl Abdul Fatah Hasan Blok. "Pelaksanaan Pendidikan Madrasah Diniyah Di Kota Serang Implementation of Islamic Education in Serang City." *Pelaksanaan Pendidikan Madrasah Diniyah Di Kota Serang Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan* 1, no. 2 (2016).
- Fikri, Ibnu. "Aksara Pegon : Studi Tentang Simbol Perlawanan Islam Jawa Abad Ke XVII-XIX." *Jurnal Filsafat Islam* 2, no. 1 (2014): 4.
- Junaidi, Junaidi. "Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar." *Diklat Review : Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan* 3, no. 1 (2019): 45-56. doi:10.35446/diklatreview.v3i1.349.
- Koentjaraningrat. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka, 1994.
- Magdalena, Ina, Riana Okta Prabandani, Emilia Septia Rini, Maulidia Ayu Fitriani, and Amelia Agdira Putri. "Analisis Pengembangan Bahan Ajar." *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 2, no. 2 (2020): 170-87.
- Maula, Rizal. *Kampus Mengajar Pengabdian Dan Harapan*, 2022.



- Meishanti, ospa, M. Farid Nasrullah, Ino Putra, and Amalia Aninda. "Program Penguatan Pembelajaran Bagi Santri Di Madrasah Aliyah Al-'dadiyyah Melalui Bimbingan Belajar Intensif." *Jurnal Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 2, no. 1 (2021): 36–40.
- Miftah, M. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Untuk Peningkatan Kualitas Belajar Siswa." *Jurnal KWANGSAN* Vol. 2, no. Nomor 1 (2014): 1–11.
- Muhtadin, Sabilal, Di Ds, Pulorejo Kec, and Ngoro Kab. "Pendampingan Dan Pelatihan Baca Tulis Pegon Untuk Memudahkan Anak Memaknai Kitab Di Madrasah Diniyah" 2, no. 2 (2021).
- Noordyanto, Naufan. "Tipografi Arab Pegon Dalam Praktik Berbahasa Madura Di Tengah Dinamika Kebudayaan Yang Diusung Huruf Latin." *DeKaVe* 9, no. 2 (2017): 28–53. doi:10.24821/dkv.v9i2.1763.
- Partanto, Pin A dan M. Dahlan Al Baary. *Kamus Ilmiah Popular*. Surabaya: Penerbit Arkola, 1994.
- Susilawaty, Andi, Ramsiah Tasruddin, Djuwairiah Ahmad, and Kasjim Salenda. "Panduan Riset Berbasis Komunitas (Cbr)," 2016.